

徐秋宜 HSU CHIU I

通訊地址：106 台北市大安區仁愛路四段車層里 21 鄰 345 巷 15 弄 11 號 3 樓

3F, No.11, Lane 15, Sec.4, Renai Rd.

, Taipei City 106 Taiwan (R.O.C.)

TEL:02-27716885/0928870889

E-MAIL: hsu.chiui@msa.hinet.net

學 歷：

2018 國立臺灣藝術大學創意產業設計研究所博士 PH.D.

1995 法國國立巴黎高等裝飾藝術學院(ENSAD)服裝設計系碩士畢業

1991 法國巴黎服裝設計公會學校 — 立體剪裁課結業

1987 文化大學美術系西畫組畢業

'81-'82 曾師學陳景容、李石樵畫室

國際得獎紀錄

1994 / 5 月法國國立巴黎高等裝飾藝術學院(ENSAD)服裝設計系畢展第一名

1994 / 5 月 獲 “'94 年歐洲國際年輕服裝設計師比賽一金線首獎”

(世界華人第一位歐洲國際時尚首獎得主)

1994 / 4 月 法國年輕服裝設計師大展-beautiful textile 首獎

於 Saint- Malo (世界華人第一位法國時尚首獎得主)

1994 / 3 月 “Terrier Chapeau” 冬帽比賽首獎暨受邀 94 年冬帽設計展於法國

1994 / 1 月 獲邀參展 “'94 年巴黎成衣大展” 場地由法國成衣公會免費提供

-法國巴黎成衣展 (ps.係參加年輕服裝設計師比賽獲首獎的獎項之一)

1994 / 1 月 獲得 “第八屆年輕服裝設計師之夜” 比賽首獎 第一名 法國

1993 / 11 月華人首次個人服裝發表會於巴黎 ciel 藝術中心 —

主題「肢體與感覺」(共展出 119 套)

1993 / 3 月 獲得「中華民國紡織工業設計人才培訓計畫，國外長期進修獎學金」

1993 / 3 月 獲 “麻料服裝設計比賽” 第二名 法國 盧昂

1993 / 1 月 (Au MIDEDEC) 展鞋子設計比賽優等獎並獲邀參加 “製鞋公會鞋子設計

展” 於 (Au MIDEDEC)

文化時尚年資:30 年以上

服裝及文創設計師，擅長時尚品牌企劃及跨界藝術創作、行動創作，常投入社區常民生活美學及生活氛圍營造之專業參與，並將設計美學概念導入社區工作。

現 職:

亞東科技大學 材料與纖維系 織品服裝設計組副教授

原生創藝事業有限公司設計總監

輔大織品服飾系，104-108年度教授微型創業、文創跨域整合設計。

台灣服裝設計師協會理事(自 2014 年迄今)

國際時尚藝術國際聯盟理事 107 迄今

歷 職:

100-103 亞洲大學時尚設計系

99-102 年度輔大織品服飾系教授時尚與跨域整合設計

自 1999 任實踐大學服裝系教授畢專整合設計/96-98 台北市立美術館

約聘教師/文化創意專班課座教師/學學文創教師/紡拓會創意專班

與商品企劃講師/98-99 年度客家服飾人才培育計畫顧問/時尚客家

人才育成研習營/客家文化介紹專任講師/

紡拓會流行趨勢預測設計師/紡拓會策略商品設計企劃講師。

擔任顧問：

10.111年10/15-113年10/16 擔任第13屆女性藝術協會擔任理事暨副理事長

9.111-112年 擔任國際時尚藝術國際同盟會理事

8.111年0410 擔任中華服裝研究學會學術顧問

7.110年 擔任國際時尚藝術國際同盟會理事

6.109 年 12 月 1 日-110 年 12 月 2 日止受聘為中華服裝研究學會顧問

5.108年-112年 受聘任為中華民國服裝甲級技術士協會 學術顧問

4.107年3月30日 受聘任為台中市纖維工藝博物館開館特展-纖維綻綺麗盛開花
系列服飾創作計畫活動顧問及召集人專家

3.107年任107-108受聘任為新北客家局專家顧問

2.107年2月8日 新北市政府客家事務局 諮詢委員聘書

1.107年任107-0101設計師協會理事

學術專長：

工藝機能素材設計應用/跨域藝匠藝術/產品設計/時尚產品與跨域藝匠藝

術產品設計/時尚策展/美學美術教育/藝術教育理論/綠時尚設計/

設計思考/創意思考與美學設計/社會設計與民主設計服務

學門專長：

服裝打版打樣/印花紋樣與服飾設計/色彩學/設計與服裝史/媒體與時尚流行趨勢分

析/機能素材時尚設計/品牌女裝設計/視覺規劃設計文創時尚品牌企劃與市場行銷

/服裝整合設計/創意劇服設計與整體造型設計/服飾商品學

教學與產學獎項暨榮譽：

111/0905 獲 110 年度教師產學研究與學術專利發明優等獎

1110905獲110年度教師優教具優等獎

111/02/14 受LA VIE 雜誌邀訪受編入FORMOSAN FASHION-hsu chiui

109/10/17 榮獲亞東技術學院 推廣教育活動獎

105/10/15 榮獲亞東技術學院 優良教師獎

108/10/19 亞東技術學院 產學合作類-優等個人獎

108 年 12 月獲選為自 1980 年代至今，橫跨 40 年重要的 16 位服裝設計師之一。

該書篇章就時代背景、作品風格、服裝創作理念等述論臺灣服裝設計的發展與變遷，由文化部指導，由國立台灣工藝研究中心執行出版發行-「衣人。事典：臺灣服裝設計展演」。

專利：【中文發明名稱】

8. 111-01-01 設計專利鞋楦基模

7. 110-12-21 設計專利包

6. 110年06-11 新設計-裝飾品

5. 109年12-01新型專利-布片編織裝置

4. 109年10-11新發明-用於服裝設計展示之動態虛擬立體影像之製作方法

3. 109年02-11新發明-可廓型基模之製造方法和其產物及利用可廓型基模將服裝

打版簡易化之打版方法

2. 108 新設計專利布料

1.106 新形式結構-衣物之帽領圍護結構

獲教具教案與服務學習計劃：

- 1121 亞東技術學院服務學習課程補助計畫，計畫主持人
- 1121 獲亞東教材影音教案製作補助計畫
- 1121 獲亞東教材創新創意教案製作補助計畫
- 1121 亞東技術學院服務學習課程補助計畫，計畫主持人
- 1121 獲亞東教材影音教案製作補助計畫
- 1112 亞東技術學院服務學習課程補助計畫，計畫主持人
- 1112 獲亞東教材影音教案製作補助計畫
- 1112 獲亞東教材創新創意教案製作補助計畫
- 1112 獲亞東數位科技應用篇影音製作
- 1111 亞東技術學院服務學習課程補助計畫，計畫主持人
- 1111 獲亞東教材影音教案製作補助計畫
- 1111 獲亞東教材創新創意教案製作補助計畫
- 1111 獲亞東數位科技應用篇影音製作
- 1102 亞東技術學院服務學習課程補助計畫，計畫主持人
- 1102 獲亞東教材影音教案製作補助計畫
- 1102 獲亞東教材創新創意教案製作補助計畫
- 1102 獲亞東數位科技應用篇影音製作
- 1102 學期高教深耕計畫主軸一『移地育苗』04_01
- 1102 執行微學分-整體造型與妝容實務
- 1102 學年度亞東技術學院與高中職聯盟合作補助計畫活動計畫，計畫主持人
- 1101 學年度亞東技術學院與高中職聯盟合作補助計畫活動計畫，計畫主持人
- 1092 亞東教材教具暨教案影音製作補助計畫，計畫主持人
- 1092 亞東教材教具暨教案製作補助計畫，計畫主持人
- 1091 學年度亞東技術學院與高中職聯盟合作補助計畫活動計畫，計畫主持人
- 1092 亞東技術學院服務學習課程補助計畫，計畫主持人
- 1091 亞東教材教具暨教案影音製作補助計畫
- 1091 亞東教材教具暨教案製作補助計畫
- 1091 亞東技術學院服務學習課程補助計畫
- 1082 技優領航計畫拔尖專題補助計畫
- 1082 亞東技術學院服務學習課程補助計畫
- 1081 亞東技術學院服務學習課程補助計畫
- 1082 亞東教材教具暨教案製作補助計畫
- 1081 亞東教材教具暨教案製作補助計畫

1072 亞東教材教具暨教案製作補助計畫

1071 亞東教材教具暨教案製作補助計畫

委託計畫：

2018 文化部-以新科技導入藝術應用於時尚的原生內容開發與基模建立

2017 106年度教育部推動大學社會責任實踐計畫，計畫主持人

2017 09/07新北客家局委託設計案計畫主持人

2017 09/07藍染創新種子培訓三年計畫共同主持人

2013.10.01-2014.07.31，

2014年度產學研究計畫暨紡慶時尚女裝設計製作企劃與展示（計畫主持人）

2013.10.01-2014.07.31，

2014 年度產學研究計畫暨絃輝時尚女裝設計製作企劃與展示（計畫主持人）。

2014.09.30-2015.07.30，

2014 年度產學研究計畫暨興彩運動休閒系列設計製作企劃與展示（計畫主持人）。

產學計畫：

2023/05/09 OIT TED Channel 數位影片製作- 以針代筆-1

2023 / 04/ 17 新北客家事務局--以客家民謠山歌引發情感涉入綠時尚設計計畫

2022/08/01 111 年度教學實踐計畫-基於服裝設計與展示之多融整合設計教學

2022/11/10 OIT TED Channel 數位影片製作- 1/5 服裝形廓設計與製作-4

2022/11/10 OIT TED Channel 數位影片製作-身體形廓形塑-3

2022/11/10 OIT TED Channel 數位影片製作-時尚動態服裝畫書寫技巧-2

2022/11/10 OIT TED Channel 數位影片製作-身體與其動態筆墨書寫表達-1

2021-05-25 OIT TED Channel 數位影片製作-時尚永續篇-仿古再生

2022/04/23 「浪漫台三線虛實緩緩行」浪漫客時尚計畫

2021 /04/16 新北市政府客家事務局-

新北升格 10 年-客家「願景好風光」之光鮮時尚計畫

2021-03-01 社企品牌專屬圖紋印花開發與服裝設計

2021/04/11 新北升格 10 年-客家「願景好風光」之光鮮時尚計畫

2020/08/20 學學文化創意基金會主辦水墨創作工作坊講師

2020/07/25 學學文化創意基金會主辦水墨創作工作坊講師
 2020/07/18 學學文化創意基金會主辦水墨創作工作坊講師
 2020/04/10 新北市政府客家事務局-美食美色美時尚計畫
 2019/06/12 品牌專屬印花圖紋暨款式開發-克萊亞國際開發有限公司
 2019/05/10 傳統工藝與科技時尚-藍染創新種子培訓三年計畫(第三年)
 2019/05/16 創新服裝設計開發之動態秀展示規劃與執行
 2018 新北客家局藍染創新種子培訓三年計畫協同主持人自 106 至 108(第二年)
 2018/7/01-12/01 機能性紡織品縫製技術研發三年計畫-針縫技術分析研究
 2017/2/01-8/31 紘輝公司 女裝紋樣暨款式設計製作企劃與展示
 2017/2/01-8/31 聚隆公司 天然染設計製作企劃與展示
 2017 新北客家局藍染創新種子培訓三年計畫協同主持人自 106 至 108(第一年)
 2015/10/01-2016/7/31 興采實業 運動型服裝設計製作企劃與展示
 2014/09/10-2015/7/31 紡慶公司 機能性服裝設計製作企劃與展示
 2014/9/10-2015/7/31 紘輝公司 女裝設計製作企劃與展示

國際期刊

1. Chiui Hsu 1, Claudia Wang 2, Rungtai Lin 3,
 The Study of Developing Innovation and Entrepreneurship on Technology
 , Volume 11, Springer, cham ISBN978-3-319-20906-7, 2015: 15-23. 本人為第
 一作者、通訊作者.(HCI)
2. Chiu I Hsu¹, Hui Yun Yen², and Rungtai Lin³ (2018, Nov). Introducing
 Co-
 Learning and Co-Creating to Revive Local Craftsmanship: An Experimental
 Study on Indigo Dyeing Craftsmanship in Sanxia, Taiwan. *Journal of Arts &
 Humanities*, Volume 07, Issue 11, 2018: 68-78. 本人為第一作者、通訊作者.
3. Hui-Yun Yen^{1*} and Chiu-I Hsu² (2017, Jun). College student perceptions
 about the incorporation of cultural elements in fashion design. *Fashion
 and textile*.
 期刊 2017 6 月
 College student perceptions about the incorporation of cultural elements
 in fashion design

4.徐秋宜¹ 馬睿平² 林榮泰³ (2018年12月)。探討共同設計原則實踐 臺北市
政府一致性服裝設計案。藝術學報，藝術學報 第14卷第2期P. 91-P.120。本
人為第一作者、通訊作者。

5.Chiu I Hsu¹, Rungtai Lin ²

Pilot Study on the Application of Light-Absorbing Fabric in Sport
Fashion, Volume 11, Springer, ISBN978-3-319-20906-7, 2015: 15-23.
本人為第一作者、通訊作者。(HCI)

6. Chiu I Hsu¹ Ma Ruiping ² Lin Rongtai ³ (December 2018). Exploring the
principle of common design principles Taipei City
Government consistent clothing design case. Art Journal, Journal of Art,
Vol. 14, No. 2, P. 91-P.120. this Man is the first author and correspondent
author

7.柯亞先 ^{1*} 周啟雄 ² 徐秋宜 ² 吳宛真 ² 1 亞 (2016年05月)。文創織品之
綠色設計：從客家文化與意象塑造談起 A Green Design of the Cultural
Creative Textiles: Starting from Hakka Culture and Its Image
Creation。International Journal of Digital Humanities and Creative
Innovation Management, Vol.4 No.1 Mar. 2016 pp.141-155。

國際學術發表會：

● 2019國際HCI設計論壇，美國。

時間： 2019年7月31日 奧蘭多美國加州

題目：The Study of Developing Innovation and Entrepreneurship on Technology

● 2015國際HCI設計論壇，美國。

時間： 2015年8月5日 美國洛杉磯

題目：Pilot Study on the Application of Light-Absorbing Fabric in Sport
Fashion。

國內學術發表會

●第八屆海峽兩岸紡織學術論壇-論文經典獎

時間： 2017 年 5 月 27 日逢甲大學

發表題目：Study on Touching Experience of Fashion Curation—
A Case Study of “NAIF” Brand Fashion Show

● 2017 台灣產業加值創新研討會

時間： 2016 年 5 月 20 日輔仁大學

發表題目：Integrating Art Inspiration into Fashion Design:
A Case Study of Fashion Show 【Art Mode-nology】

●2023 年論文與比賽獲獎

- 1.2023-05-25 國際時尚美學競賽銀獎-陳宥羽
2. 2023--05-25 國際時尚美學競賽銀獎-張芸慈
3. 2023-05-25 國際時尚美學競賽銀獎-張卉萱
4. 2023 第五屆年台灣紡織研究論文發表會
論文第三名-解飾 張芸慈*，徐秋宜副教授**
- 5..2023 第五屆年台灣紡織研究
論文發表會論文佳作-毒衣無我 陳宥羽*，徐秋宜副教授**
6. 2023 第五屆年台灣紡織研究論文發表會
論文發表會論社會組第二名-
以再生設計教學發展可持續發展的 “綠色時尚” 知能，徐秋宜副教授**
- 7.2023-11-15 兩岸青年創新行動潮尚美服比賽獲獎證明-許允翔-潮尚金獎
- 8.2023 -11-15 兩岸青年創新行動潮尚美服比賽獲獎證明-黃郁晴-優等獎
- 9.2023 -11-15 兩岸青年創新行動潮尚美服比賽獲獎證明-陳芃穎-同行佳作獎
- 10.2023 -11-15 兩岸青年創新行動潮尚美服比賽獲獎證明-林雅淇-同行佳作獎

●2022 第四屆 2022 年台灣紡織研究論文發表會

- 1.論文優勝第二名-人文環境的微觀觀察結合複合工藝技巧應用於服裝設計
陳禹碩*，徐秋宜副教授 **
- 2.論文優勝第三名-不完美之美 Imperfect Beauty 譚敏*，徐秋宜副教授**
- 3.壁報優勝-從仙子衍生對於自由的想像結合編織工藝技巧運用於服裝設計
宋韋萱¹，徐秋宜¹
- 4.壁報優勝-從天與海延伸出對寧靜的嚮往結合服裝創作之研究
李怡臻，徐秋宜

5. 壁報優勝-蜂鳥觀察結合複合工藝應用於服裝設計

彭千瑜*，徐秋宜副教授 **，

藝術創作個展與聯展：

2022-10-09 《織心織意》藝術走秀「BODY AS A CREATE GROUND」

松山文創園區 北向製菸工廠 1 樓

2020-02-07 徐秋宜創作個展-T FASHION ROOM66 2/07(Fri) -2/29(Sat)

2017/01/05—01/25 M 畫廊畫展 ~ 彼 諸 相 非 此 像 ~

徐秋宜 - 王仁傑 - 王子欣 - 王子榮 一家人畫展

2016-01-23 台北當代藝術館展覽邀約-2016【跨・社・會—設計+ X 藝術+】

R203 展間：藝術注入時尚設計《王仁傑x徐秋宜》

2016-3-6 女書聯展-桃園女性藝術特展

2016-1-30 施工揮旗手於「台北科大藝文中心」盛大開幕展

台北北科大社會設計 x 城市美學～「城市裡，施工也可以
成為一種藝術」

國內外時尚動、靜態個展暨策展經歷：

2023 / 06 / 21 以客家民謠山歌引發情感涉入綠時尚設計計畫成果發表暨動態策展

2022 /09/17 新北市政府客家事務局-浪漫台山線時尚計畫成果發表暨動態策展

2022 /01/14 ART FUTURE 藝術未來博覽會展間藝術個展

2021 /09/16 新北市政府客家事務局-

新北升格 10 年-客家「願景好風光」之光鮮時尚計畫成果發表暨動態策展

2021/08/14-08/28 服裝 X 藝術 徐秋宜創作個展 T-FASHION *066

2020/11/11 新世界，新視界——2020時裝藝術國際線上

2020/09/18 新北市政府客家事務局-美食美色美時尚計畫成果發表暨動態策展

2019-10-18 國立臺灣工藝研究發展中心/深圳台北兩岸藍脈天然染色藝術聯展

2020-02-07 徐秋宜創作個展 M畫廊 / M Gallery

2019-10-18 上海外灘國際時裝週高訂動態展-外灘二十二號時尚峰薈

徐秋宜2020春夏綠工藝時尚系列

2019-10-15上海外灘國際時裝週2020SS靜態展

2019-0812-0817受學學文化基金會策展2019「有機蔓延」

染織創作工作坊 Organic Stretch

2018-12-09臺北時裝週SS19動態展

2018-03-22亞東技術學院類生產線動態活動規劃暨服裝秀策展執行

2018-01-22承接新北市政府客家文化園區活動規劃暨服裝秀策展執行

2018.01.12-01.15 國際時尚藝術國際同盟會邀展於北京國際時尚展

2017/01/05—01/25 M 畫廊畫展 ~ 彼 諸 相 非 此 像 ~
徐秋宜 - 王仁傑 - 王子欣 - 王子榮 一家人畫展

2016.11.20 中國時尚聯盟邀展於虎門國際時尚專場動態秀個展

2017-9-7承接新北市政府客家局創新文化風格服裝設計與執行暨服裝秀

2016-8-01承接臺北市政府文化局一致性服裝設計規劃

2016-4-14 台灣文博時尚產業展-本真一衣《王仁傑x徐秋宜》

2016 春夏別序【Coffee or Tea 】服裝秀匯演-1

2016-1-23 台北當代藝術館展覽邀約-2016【跨・社・會—設計+ X 藝術+】
R203 展間：藝術注入時尚設計《王仁傑x徐秋宜》

2015-11-12Taipei in Style台北國際魅力展2016春夏時尚發表秀

2015.04.29-05.04 CREATIVE EXPO TAIWAN 作品發表於台北花博

2015.04.19 紹興中國時尚邀展於柯橋時尚動態秀個展

2015.04.09—04.12Taipei in Style台北國際魅力展2015春夏時尚展

2015-03-012受邀參加台中草屯工藝館・絲路染旅染織大展聯展

2015-02-07高雄獅甲創意園區R7服裝中國年服裝個展

2014-04-25參加台北美國棉好友善服裝個展

2014-11-14參加宜蘭博物館台韓天然織染交流聯展

2014-11-07Taipei in Style台北國際魅力展2015春夏時尚發表秀

2014/10/15上海STA國際織品服飾展-台北魅力時尚秀聯展

2014/10/14ISEN染織國際展-北市華山國際時尚秀聯展

2014-11-07Taipei in Style台北國際魅力展2015春夏時尚發表秀

2014-09-25參加紐約時裝週動態服裝秀展

2013-10-15Taipei in Style台北國際魅力展2014春夏時尚發表秀

2012-10-18Taipei in Style台北國際魅力展2013春夏時尚發表秀

2013-07-01 策展新玩樂世代 A New Playfulness Era 於西園 29 服飾創作基地

2012-04-07「城市自然自在其間」匯聚場活動企劃-當代

2012-04-01 都市見自然之「植物」篇-【我的本真生活，有機漫延】-手創羊毛館

2011-04-02「跨域敘事的種種」展覽于結合藝術與時尚生活概念店

2011-9-17牯嶺南海社區劇場之街道劇場：私傢俱・漫遊
愛莉絲的音樂盒(中英文) Ailisi musical box

國內外時尚動、靜態聯展覽經歷：

- 2023/10/18 2023 時裝藝術國際展-介質律動-中國浙江濮院
- 2023/10/16松菸女藝會聯展” 她的藝術時尚”
- 2022/07-16/08-27 虛實之間——2022 時裝藝術國際展-中國西樵-2
- 2021/12-22/12-27 虛實之間——2021 時裝藝術國際展-中國西樵-1
- 2019-11/01 深圳台北交流展-「兩岸藍脈天然染色藝術聯展」
- 2019-10/08 台北當代工藝中心聯展-「藍脈—2019 兩岸天然染色藝術聯展」
- 2019-08/30-11/24台中纖維博物館-「華麗派對：纖維工藝的生活時尚」聯展
- 2019-05-31台中纖維博物館動態秀聯展-遇見台中
- 2019.03.21 千年對話---2019時裝藝術國際特邀展(重慶)
- 2018.12.09 第一屆台北時尚週設計師聯合時尚展於台北國家戲曲中心
- 2018.10.09澳洲雪梨雙十國慶酒會&雙十國慶晚會時裝展-客家藍染服飾
- 2018.03.30 台中市纖維工藝博物館開館特展-纖維綻 綺麗盛開花系列服飾
創作計畫活動顧問及召集人
- 2018.03.22 愛時尚台北設計師聯合時尚展於台北凱悅悅賓廳
- 2018.01.12-01.15 國際時尚藝術國際同盟會邀展於北京國際時尚展
- 2017/01/05—01/25 M畫廊畫展 ~ 彼 諸 相 非 此 像 ~
徐秋宜 - 王仁傑 - 王子欣 - 王子榮 一家人畫展
- 2016-7/1-7/10法國布瓦布榭國際設計名家設計工作營暨傢俱展
- 2016-3-6 女書聯展-桃園女性藝術特展
- 2016-1-30 施工揮旗手於「台北科大藝文中心」盛大開幕展
台北北科大社會設計 x 城市美學～「城市裡，施工也可以
成為一種藝術」
- 2016-1-23 台北當代藝術館展覽邀約-2016【跨・社・會—設計+ X 藝術+】
藝術注入時尚設計《王仁傑x徐秋宜》
- 2015-12「台北施工揮旗手」展-臺北城市施工揮旗手 v1.0
- 2015-11 台灣設計展-宜蘭中興文化創意園區 11/21-12/06
- 2015.09.11-09.17 成都國際非遺節臺灣館活動邀展於四川成都
- 2015-11-17 Taipei in Style台北國際魅力展2016春夏時尚發表秀
2016SS【Art Mode-nology】FASHION SHOW
NAIF Vogue 《WANG REN-JYEXHSU CHIU-I》
- 2015.8/25-9/6 台北梅門防空洞靜態展暨 9/6 服裝秀展

2015.04.29-05.04 CREATIVE EXPO TAIWAN 作品發表於台北花博
2015.04.19 紹興中國時尚邀展於柯橋時尚動態秀個展
2015-03-07台中葫蘆墩工藝館・山海經染織精品聯展
2015.04.09—04.12Taipei in Style台北國際魅力展2015春夏時尚展
2015-03-012受邀參加台中草屯工藝館・絲路染旅染織大展聯展
2015-02-07高雄獅甲創意園區R7服裝中國年服裝個展
2014-04-25參加台北美國棉好友善服裝個展
2014-11-14參加宜蘭博物館台韓天然織染交流聯展
2014-11-07 Taipei in Style台北國際魅力展2015春夏時尚發表秀
2014/10/15 上海STA國際織品服飾展-台北魅力時尚秀聯展
2014/10/14 ISEN染織國際展-北市華山國際時尚秀聯展
2014-09-25 參加紐約國際時裝週動態服裝秀展暨靜態品牌展
2014/09/12 台灣服飾設計師協會暨品牌靜態展示&動態展-
(Mega City 板橋大遠百 B1F 綠洲區)
2014/09/05新北市經濟發展局機能紡織時尚秀聯展
2014/06/26獲工藝所天然染創新補助暨ISEN展演
新北市三峽藍染節・藍染時尚精品聯展
宜蘭合宜文創特展NAIF COLLECTION WITH COTTON DAY (在你身邊) 君悅凱悅廳
2014-03/26-03/29第22屆中國國際服裝服飾博覽會，作品發表於北京。
2014-01/16-02/04台南國際文創園區文化創意產業博覽會
春藝過好年活動號倉庫規劃活動與策展：徐秋宜的藍染時尚
-City AT Nature IN
2013-12/13台灣國際文化創意產業博覽會，作品發表於高雄。
2013-11/21-11/24台灣國際文化創意產業博覽會，作品發表於台北。
2013-10/22-10/25廣東國際文創商品展，作品發表。
2013-10-15Taipei in Style台北國際魅力展2014春夏時尚作品發表秀
2013/09/05—09/30 M 畫廊跨域畫個展：流動生活片段的感悟
2013-0829-0930台中中友百貨10樓創意平台-布衣有情自然而然
徐秋宜個人創作展
2013-07-17 藍染節藍染精品聯展於三峽歷史文物館
2013/06/05「日本東京國際新美學生活消費品展」Interior Lifestyle Tokyo
由德國法蘭克福商展公司針對日本市場策劃台北市政府文化局

邀約，參加「臺北創意生活館」展

2013-06/01-08/25，2013 亞洲大學數位時尚創作展於葫蘆墩文化中心 3 樓
2013/04/20 台灣女性藝術協會(WAA) [女媧·大地 WAALAND-女性藝術家聯展
2013-01/05-02/24 台灣 indigo+台灣藍研究會員展-葫蘆墩文化館
2013/01/01 M 畫廊跨域畫個展：-旅程系列
2012-12-8 台南市第二屆台南海安路流行時尚設計聯展
2012-11-16 創意實驗室-「以色列為名」展區，藍色旅程於松菸 4 號倉庫
2012/11/1-2013/1/1【兩廳院劇場設計展】邀請劇場作品《情書》服裝參展
2012-11-3 第十一屆藝術家博覽會於松菸 2 號倉庫
2012-11-5 台南市第二屆台南流行時尚-袋包設計展
2012-10-17台北南港國際服裝展個人動態秀服裝發表
2012-9/28 至 10/07 第十一屆藝術家博覽會於台中文化創意園區/雅堂館
2012-09-18 紐約Moda Manhattan國際服裝展 NewYork
2012-09-13『FOCUS TAIWAN NEW YORK』動態服裝展於 hpgrp GALLERY
2012-08-30 西園29創意基地-城市客廳跨域創作展
2012-06-17 英國倫敦服裝發表於pop-up exhibition展出
2012-05-05中華服飾學會101年學術研討會發表論文
2012-04-27文化創意產業發展新趨勢國際研討會發表論文
2012/4/26 受要參加南西新光三越 1-3 樓的靜態裝置展為期一個半月
2012-03-15受邀請設計「發展泰山美寧娃娃」禮服一款聯展
2011-12-8 100年度客家創意制服設計比賽委員、顧問暨示範秀動態展
2011-11-5 100年台南意象動態時尚秀聯展-台南安平古堡
2011/10 中山雙連創意街區「請座」聯展
2011-9-17牯嶺南海社區劇場之街道劇場：私傢俱·漫遊
2011-9-16台北購物節時尚月動態服裝秀於阪急夢廣場

2011-9-16台灣設計師週-《哀紙》100年前刀系氏-衣體燈

2011-9/8-9/11獲得國科會「數位典藏橋接專案」文博會文創區展
2011「臺北市布商業行銷輔導計畫」之【珍藏布思議·包出新創意】

一無所不包活動講師！

2011 當代館邀請參與 7/30、31 南西當紅·七夕我們手牽手活動
2011/07當美館邀約展：「南西當紅-中山印象一招材晉寶」主題創作展
2011/06-27 日至 7 月 3 日假台中創意文化園區參加 2011 第一屆亞洲大學創意

設計學院師生聯展-「沉思者狂想曲」作品展覽。

2011/05 受邀約參與新光南西店夏季主題陳列展

2010/2月18台北Artale workshop結合藝術與時尚生活概念店開幕

2011/1月巴黎2011AW成衣展巴黎成衣展

2011/01月受邀多元創作個展於M畫廊：跨域敘事

2010/11月20參加台灣南投工藝所集思創作計劃-人體燈椅

2010/11月11參加2010台灣國際文化創意產業博覽會南港動態服裝秀

2010/10月25參加上海復興公園國際節時裝節動態服裝秀

2010/10月14台北購物節時尚月動態服裝秀於信義區香堤大道

2010/10月7受邀請設計「發展泰山娃娃產業文化節」一款禮服

2010/10月2 受都市酵母邀請參加黃色椅子延伸計劃開展於寶藏巖藝術村

2010/8月29 參加臺北時尚周-南港設計師動態聯展

2010/8、9月受ACSEA邀請參加加拿大溫哥華與多倫多文化節動態服裝秀

2010/6月手創蘭陽·宜蘭美學特展-屏燈裝置

2010/5月「時尚與藝術」黎畫廊-四人畫展

2010/1月香港國際時裝節秋冬系列設計師動態聯展-中國·香港

2009/9月台北信義購物節時尚服裝秀

2009/9 月華山時尚動態服裝秀個展-在青天與黃地之間

2009/8月三峽「臺灣藍」藍染節動態服飾設計聯展

2009/7月視盟油畫創作聯展

2009/7月都市酵母2009 -遍地開花之執人設計聯展

2009/6月華山季節風(三) 服飾風潮季聯展

2009/5 月南投工藝所女性工藝展

2009/5月98年三峽「臺灣藍」藍染服飾設計開發講師

2009/4 月獲經濟部工業局九十八年度新傳四計畫成果展

2009/3月台北市Artale workshop人體素描展

2008/10月 2008『客家時尚漾新采』服裝秀展演

2008/10月97年「臺灣藍」研究輔導及藍染服飾設計開發世貿服裝秀

2008/9月獲得『解開數位典藏時尚密碼~2008創新商品設計』補助及世貿展

2008/7月參加第二十三屆國際服飾學術大會服裝聯展-日本

2008/6月參加濃濃雜誌one kiss for one love作品聯展於台北華山藝文特區

2008/6月參與都市酵母陽台計劃-聯合展於學學文創大樓1F

2008/4 月徐秋宜結合時尚與藝術的時尚展演-「訂作 live show」個展
於蔡瑞月舞蹈紀念館

2008/3 月獲經濟部工業局九十七年度新傳四計畫成果展

2008/3 月工業局主辦 fuse 台中大甲設計師時尚服裝秀

2007/11 月衣 Party 時尚風格聯展『嫁衣』-台北・中正紀念堂兩廳院

2007/10 月獲經濟部工業局九十六年度服產計畫成果展

2007/8 月 96 年度國際西服時尚展演-台北世貿中心

2007/5 月蔡瑞月舞蹈團藝術節服裝設計

2007/5月台北Artale workshop 藝匠商品結合概念商店開幕

2007/1月巴黎2007AW成衣展巴黎成衣展

2006/11月文建會衣-party海洋之心服裝秀聯展-珍愛碼頭

2006/10月第五屆衣Party時尚風格聯展-台北・華山藝文特區

2006/9月中國邀請參加重慶亞洲設計師國際成衣服裝秀

2006/9月法國國立巴黎高等裝飾藝術學院ENSAD服裝秀

2006/9月巴黎2007SS成衣展

2006/8月參加台北TIS設計師服裝秀聯展

2006/5月參加台中美術館設計師服裝秀聯展

2006/4 月獲經濟部工業局九十五年度新傳四計畫成果展

2005/12 月文建會衣-party 海洋之心服裝秀聯展
-台北・臺博館（228 紀念公園）

2005/1 月巴黎 2006AW 成衣展巴黎成衣展

2005/9 月參加巴黎 06SS 國際成衣時裝展

2005/8 月台北秋冬國際服裝週個展-台北・松山菸廠

2005/8 月台北縣情人節客家文化活動 50 套衣服設計

2005/4 月五月雪油桐花祭開幕活動服裝設計

2005/4 月工業局主辦 fuse 台南赤坎樓設計師時尚服裝秀

2005/3 月聲動-黎明前、向秀-混東西、

2005/3 月台北藝術節昆曲-西樓記之劇展服裝設計

2005/3 月 05s/s 台北秋冬國際服裝週個展-台北信義公民會館

2005/1 月參加巴黎 06/AW 國際成衣時裝展

2004/3 月獲經濟部工業局九十三年度新傳四計畫成果展

2004 /12 月光環舞蹈-平板舞劇服設計

2004 /11 月 FASHION show 台北 American club in china
-台北・ACC 美商聚樂部

2004/10 月獲邀參加 2004 年中國海峽兩岸杭州絲綢節服裝秀

2004/10 月獲邀參加 2004 年寧波成衣時裝展服裝秀

2004/9 月參加文建會衣-party 海洋之心-巴黎成衣時裝展

2004/8 月 04/05AW 台北秋冬國際服裝週個展-台北信義公民會館

2004/3 月獲北京主委邀請參加 FASHION-CHINA . 兩岸三地設計師聯展-
中國・石獅

2004/2 月 2004 年台北春夏國際服裝週個展-台北・松山菸廠

2004/1 月香港時裝展秋冬系列設計師聯展-中國・香港

2003/12 月衣 Party 時尚風格聯展-台北・臺博館（228 紀念公園）

2003/9 月台北秋冬國際服裝週個展-台北・松山菸廠

2003/3 月獲經濟部工業局九十二年度新傳四計畫成果展

2003/3 月 2003 FASHION show 台北 American club in china -
台北・ACC 美商聚樂部

2003/2 月 2003 年台北 外交部暨春夏國際服裝週個展-台北・松山菸廠

2003/1 月香港時裝展秋冬系列設計師聯展-中國・香港

2002/9 月 FASHION-CHINA 兩岸三地設計師聯展-中國・上海

2002/9 月 02/03A/W 服裝發表會—主題「上路吧，旅人」—台北紅樓劇院二樓

2002/7 月香港時裝展春夏系列設計師聯展-中國・香港

2002/4 月上海國際服裝文化節-台灣設計師聯展-中國・上海

2002/2 月香港時裝節秋冬系列設計師聯展-中國・香港

2001/9 月 01/02 AW 秋冬服裝創作發表會於“華山藝文特區-烏梅儲酒庫”

2001/6 月環保服秀聯展於北市敦南路“富邦大樓藝文廳”

2000/9 月 00/01 A/W 秋冬服裝創作發表會於“台北市長官邸”—主題
「Pottery Signe」

1999 / 12 月希望 2000—台灣新生代聯合服裝發表會於“台北體育館”

1999 / 9 月'99 秋冬個人服裝發表會於“衣蝶 5A 樓”—主題「0・1 非藝術」

1999 / 3 月'99 春夏個人服裝發表會於“知心廣場”—主題「悠遊段片」

1998 / 8 月秋冬個人服裝發表會於“蔡瑞月舞蹈館+華爾滋咖啡館”
—主題「我的身體+不設限空間」

1998 / 3 月'98 春夏個人服裝發表會於“衣蝶 5FCafe”—主題「Claudia,

太陽怎麼樣？」

1997 / 8 月 '97 / '98 秋冬個人服裝發表會於“誠品藝文空間”——主題

「與樹對話」並進駐衣蝶百貨·解放區

1997 / '98 秋冬個人服裝發表會於“台北國際貿易中心”

1996 / 10 月回台首次個人服裝發表會於“遠企購物中心”

成立個人品牌 ETAT D'AME 徐秋宜服裝工坊有限公司

1995 年底回台定居，並任職於“紡拓會設計中心”

1994 / 9 月參展並製作與設計“'94 年巴黎成衣大展”——主題「完美主義」

法國巴黎成衣展

1992/5 月首位在法國巴黎舉辦個人專場服裝秀的華人-於 Ciecltheater

展出 145 套

學研與評審服務活動：

2023-09-20 受聘任嶺東教師升等審查委員

2023-09-17 倫敦時尚週Claudia Wang x TATE Modern時裝藝術國際先鋒展”

受品牌特邀參與2023藝術策展顧問

2023-12-07 擔任【大專校院教學品保服務計畫】委員

2023-09-22/25 擔任第 32 屆台灣精品選拔委員會委員

2022-09-22 111 年度協助傳統產業技術開發計畫--技術審查會議

2022-09-22 受邀擔任臺泰產業鏈結高峰論壇講者

2022-09-15 擔任第 21 屆手提包創新設計競賽 決賽會議評審

112-0827-SOGO-2023秋冬流行趨勢與生活永續時尚新講座

112-0825 客家文化系列-本真生活中的藝術文化講座

112-08-17-融合東方潮文化、數位科技與可持續性的時尚設計創新講座

2022-05-08 受邀擔任臺泰產業論壇講者

2022-07-29 教育部【菁培 112】菁英海訓時尚設計組面試評審委員

2022-07-29 紡拓會全成型其中評委

2022-07-08 教育部【菁培 112】菁英海訓時尚設計組面試評審會議

2022-07-04 數位印花 3D 模擬實務研習

2022-05-28 擔任第二十一屆手提包創新設計競賽評審委員

2022-05-20 受邀任台馬紡織交流演講者

2022-04-22 111 年度協助傳統產業技術開發計畫--技術審查會議
2022 06-07 創新跨域數位研習
2022-04-16 擔任台南應用科大-畢專評審
2022-03-27 亞東實習協辦-Claudia Wang 22SS 台北時裝週新作發表
2022-03-27 擔任 111 年度璋樹高中教師甄選出考題委員
2022-03-28 擔任稻江教師研習講座
2022-01-24 協辦藍染工藝體驗活動規劃(半日遊)並任講師
2021-12 110-1 執行創意思考服務學習課程
2021-12-24 任樟樹高中 111 年專題與創意競賽評審
2021-12-15 紡織相關產業整合推動計畫審議委員
2021-12-10 任中壢家商評審
2021-12-07 任 110 年度全成型新銳期末評量評審
2021-11-26 協辦藍染工藝體驗活動規劃(半日遊)並任講師
2021-11-19 協辦藍染工藝體驗活動規劃(半日遊)並任講師
2021-08-27 時尚跨界整合全成型期中審查評審委員
2021-08-25 北科大大數據研習
2021-07 流行服裝商品企劃之服務學習
2021-06-23 任台北市商家輔導顧問
2021-05-13 任台北市商家輔導顧問
2021-04-20 USR 系列研習講座
2021-03-29 USR 系列研習講座
2021-03-22 任實踐衣裳決賽評審委員
2021-0307 甲級協會顧問-理監事會議委員
2021-01-111 年度菁英海訓甄選會議委員
2020-12-14 菁英海訓時尚設計組複審會議複審委員
2020-08-30 受聘為中華民國服裝甲級技術士顧問
2020-12-01 受聘為中華服裝研究學會顧問
2020-12 開設具服務學習內涵課程暨社區服務
2020/10/30 擔任評審-青發處第六屆秀17
2020-P-O-F-07 實踐-設計學報 審稿委員
2020-P-O-F-06 實踐-設計學報 審稿委員
2020-P-O-F-05 實踐-設計學報 審稿委員
2020-06 徐秋宜一-2020 中國時裝設計大賽評審

2020-12-10 紡拓會第 16 屆設計新銳期末評量評審
2020-12-04 中壢家商畢展評審 感謝狀
2020-11-20 臺北市立五常國民中學親職教育講座
2020-11-12 「秀17-臺北市青少年時尚造型設計競賽」第六屆檢討會議暨第七屆籌備會議委員
2020-10-30 第六屆秀 17-臺北市青少年時尚造型設計競賽評審委員
2020-10-22 中華民國紡織拓展會 109 年度 第十六屆設計新銳期中評量委員
2020-08-28 110 年度教育部藝術與設計精英海外培訓計畫評審委員
2020-08-20 110 年度教育部藝術與設計精英海外培訓計畫出題委員
2020-07-23 臺北市特色店家再造計畫店家輔導顧問
2020-07-13 臺北市特色店家再造計畫店家輔導顧問
2020-06-20 中國時裝設計大賽指導老師暨評審
2020-06-12 實踐大學設計學報稿件審查委員-3 篇
2020-06-12 輔仁大學教師升等審查委員
2020-06-08 臺北市立大學碩班口考委員
2020-05-27 臺北市特色店家再造計畫店家輔導顧問
2019-12-13 中華民國紡織拓展會 108 年度 第十五屆設計新銳期末評量委員
2019-10-15 中華民國紡織拓展會 107 年度 第十四屆設計新銳期中評量委員
2019 年 8 月 9 日 福州外語外貿學院 藝術與科技創新應用於時尚市場主題演講委員
2019 年 8 月 5 日 福州外語外貿學院 海青盃邀請函
2019-07-05 受聘為 Praxes 設計學報論文評審
2019-05-30 第五屆秀 17-臺北市青少年時尚造型設計競賽評審委員
2019-04-08 台中市纖維工藝博物館常設展空間裝修布置設計競賽及製作案-第三次展品購置及仿製計畫審查委員
2019-02-22 台中市纖維工藝博物館常設展空間裝修布置設計競賽及製作案-第二次展品購置及仿製計畫審查委員
2019-01-17 台中市纖維工藝博物館常設展空間裝修布置設計競賽及製作案-第一次展品購置及仿製計畫審查委員
2018-12-14 107 年度 南部服飾相關產業創新加值期末實地查核委員
2018-12-11 召開新北市客家文化園區數位化服務第 1 次驗收作業
2018-12-10 新北市客家文化園區數位化服務第 4 次審議會議委員

2018-12-07 中華民國紡織拓展會 107 年度 第十三屆設計新銳期末評量委員

2018-12-04 107 年度 南部服飾相關產業創新增加值計畫 期末檢討會議委員

2018-11-22 新北市客家文化園區新北客娃 創新風華計畫審查會議委員

2018-11-08 新北市客家文化園區數位化服務審議會會議委員

2018-10-27 2018 新北市 HAKKA 世代對話 協助推廣客家文化講者

2018-10-25 受聘擔任全國高級中等學校 107 學年度家事類學生技藝競賽命題及
評判工作委員審議委員

2018-10-19 107 年度 第十二屆設計新銳期中評量會議委員

2018-10-15 新北市客家文化園區數位化服務諮詢會議委員

2018-10-02 國際銀光國際交流會議審議委員

2018-09-25 107 年 第 4 次客家文化諮詢委員會會議委員

2018-09-23 首屆世界布商大會(中國紹興柯橋) 擔任國外專業期刊編審及評審

2018-09-14 107 年 第 3 次客家文化諮詢委員會會議委員

2018-09-11 受聘擔任，全國高級中等學校 107 學年度家事類學生技藝競賽命題
及評判工作會委員

2018-08-08 國立台灣工藝研究發展中心工藝競賽創新設計組決選評審委員

2018-08-07 107 年度 南部服飾相關產業創新增加值計檢討既實地查核委員

2018-07-27 107 年度 第二屆全成型設計新銳期中評量委員

2018-07-25 中國文化大學推廣教育部 107 專業技術人員資格審查委員

2018-07-24 107 年度 文化創意產業補助計畫 跨界應用組期中審查會議

2018-07-11 107 年度南部服飾相關產業創新增加值計畫期中檢討既實地查訪委員

2018-07-09 輔大織品服裝系 新聘兼任教師外審委員

2018-07-03 台灣工藝競賽創新設計組初選評審會議評審委員

2018-06-19 擔任文化部專業委員會委員 107 年度 文化創意產業補助計畫

2018-05 第四屆秀 17-臺北市青少年時尚造型設計競賽評審委員

2018-04-10 107 年度 文化創意產業補助計畫 跨界應用組決審會議

2018-04-10 擔任新北客家事務局委員會委員指導學生參與 106 年客家成果展

2018-04-03 女人圓夢衣-創意美學工作坊 課程講師

2018-07-27 全成型人才培訓計畫期中現場審視

2018-03-15 服飾設計與經營學系 2018 衣賞展演決賽評審委員

2018-06-22 「R7 創藝所在」107 年度服飾相關產業創意增加值計劃評審委員

2018-05-15 擔任台北市台北新銳時裝設計展暨國際交流活動採購評審委員

2018-05-09 擔任文化部跨界創意案評審委員

2018-03-31 擔任文化部跨界創意案審議委員

2018-03-15 擔任實踐服裝系衣賞成創複賽評審委員

2018-01-05 擔任婦女新知課程審查會委員
2017-12-28 擔任新北文化局人材資料蒐集審查會議委員
2017-12-13 「R7 創藝所在」106 年度服飾相關產業創意加值計劃評審委員
2017-11-25 紡拓版師期末現場審視
2017-11-13 擔任全國技藝競賽服裝製作評審
2017-10-03 第十屆打版期中評量現場審視
2017-05-25 106 年度臺北市青少年發展處服裝設計評審
2017-05-09 華夏科大專題競賽評審委員
2017-03-16 實踐服裝系衣賞成創複賽評審委員
2017-03-15 實踐服裝系畢展成創複賽評審委員
2017-01-16 輔大服裝系碩班論文評審委員
2017-01-07 輔大服裝系碩班論文評審委員
2016-12-19 「R7 創藝所在」104 年度服飾相關產業創意加值計劃評審委員
2016-12-15 擔任工業局紡織產業發展推動與輔導計劃審查委員
2016-12-15 擔任黎明流行系畢展委員
2016-12-11 擔任紡織創意產業加值評審
2016-12-10 西服技術研習會-男士西服打版
2016-11-22 擔任紡拓打版設計新銳期末審查委員
2016-11-13 擔任樹德服裝設計畢展複賽評審
2016-11-10 擔任婦女新知創業工坊講師
2016-09-19 全國技藝競賽評審
2016-09-10 擔任國美館文創時尚評審委員
2016-8-29 國美館 105 年創意衣飾開發採購案 第三階段打樣品審查評審會
2016-7-15 國美館 105 年創意衣飾開發採購案 第三階段打樣品審查評審會
2016-6-01 黎明專題演講-致我以時尚「本真生活時尚」
2016-5-24 龜山圖書館專題講座-性別、藝術與時尚「本真生活做自己」
2016-5-20 擔任實踐設計學報期刊論文評審委員
2016-5-16 國立台灣美術館 105 年創新衣飾開發暨行銷推廣
第二階段細部設計圖 審查會議會評審委員
2016-5-06 擔任 2017 世界大學運動會場內人員服裝設計案
第二階段細部設計圖審查會議會評審委員
2016-3-20 擔任亞大時尚系畢展初評競賽評審委員
2016-3-10 擔任「105 年創意衣飾開發暨行銷推廣」採購案評選
2016-3-09 擔任輔大織品系與台元數位印花設計競賽評審委員
2016-1-29 擔任 2017 世界大學運動會場內人員服裝設計案評審
2015-7-14 擔任實踐服裝系碩班 5 場論文評審委員
2015-7-02 擔任實踐服裝系碩班論文評審委員
2015-6-18 擔任輔大服裝系碩班論文評審委員
2015/5/27 第 14 屆手提包創新設計評審委員
2015-5-30 擔任實踐設計學報期刊論文評審委員
2015-4-29 擔任輔大服裝系碩班論文評審委員
2015-3-15 北市信義新光三越丹寧潮流時尚秀大賽評審

2015-3-12 擔任南踐服裝系衣裳展評審評審委員
2015-3-11 擔任南踐服裝系畢展評審評審委員
2015-1-28 擔任實踐服裝系碩班論文評審委員
2015-01-09「R7 創藝所在」104 年度達人聚落複試評審委員
2014-12-14 擔任流設系新人獎評審委員
2014-12-12 實踐大學設計學院國際學術發表論文獎評人
2014-12-04 擔任工業局紡織服飾產業科技計劃委員
2014-11-14 受邀參加宜蘭文化中心台韓染織展
2014-7-16 擔任實踐服裝系碩班論文評審委員
2014-7-15 擔任輔大織品系碩班論文口試之校外委員
2014-7-09 擔任輔大織品系碩班論文口試之校外委員
2014-7-04 擔任實踐服裝系碩班論文評審委員
2014-7-02 擔任 103 年度紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃委員
2014-5-25 擔任實踐設計學報期刊論文評審委員
2014-5-22 擔任實踐服裝系碩班論文評審委員
2014-5-21 擔任第 13 屆手提包創新設計競賽評審委員
2014-5-09 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2014-4-28 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2014-4-14 擔任輔大織品系碩班設計期末審查委員
2014-4-14 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2014-4-14 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2014-04-07 102度「服飾相關產業創意增值計劃」期末審查會議
2014-03-28 設計品牌時尚作談會
2014/03/29-30西園29創意基地-紡拓會103年度人培課程講師
2014-03-19 102度「服飾相關產業創意增值計劃」期末委員
2014/03/02 ISEND國際染織活動籌備委員會會議
2014--2-25 國際天然染織大會專家諮詢會議委員
2014/02/21 103年度「紡織相關產業技術與設計人才培訓課程」審查
2013-08-12 102 度「Sofu 服飾品牌全國 T 恤大賽」評審委員
2013-7-24 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2013-7-19 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2013-07-15 102 度「服飾品牌示範性科技精緻生產計劃」委員
2013-07-15 時尚紡織品設計開發輔導計劃委員-期中查訪
2013-7-10 102 度「紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃」期中審查委員
2013-6-22 擔任輔大織品系碩班論文評審委員
2013-05-31 亞洲大學基礎課程之課題設計研討會
2013-05-30 擔任樹德文創碩班論文評審委員
2013-05/18 2013台灣產業增值創新研討會論文發表
2013-06-20工業局102年度「紡織相關產業設計與技術增值計畫」期中委員
2013/05/01-2013-05/24101年-103度客家人才培育獎座講師
2013/05/01-2013-11 臺北市政府環境保護局舉辦「清潔人員裝備提升設計案」擔任之服裝設計顧問

2013/05/01-2013-11 「URS Partner 都市再生前進基地社區伙伴行動計畫」
之諮詢委員會&輔導團隊設計顧問

2013/05/016金點設計獎評選擔任委員講習課程

2013/05/25、06/01西園29創意基地-紡拓會102年度人培課程講師

2013/01/26、2/2西園29創意基地-『時尚初體驗營』講師

2013/01/26、2/2『西園29創意基地-時尚葩競賽』評審

2012/12-2013/11師大【雲和小客廳】設計顧問

2012/12/27擔任勞委會102年度職訓職設備群審查委員

2012/11-15/11-30 泰山區娃娃產業手工藝技能訓練計畫活動講師

2012/11/05 擔任 2012 臺北市政府設計思考活動講師

2012/10-24 101 年度台北客家創意制服設計總決賽評審

2012/7/19 擔任 101 年度全程科技計畫積效評估委員

-高值化時尚設計產業推動計畫

-紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃

2012/7/13 擔任 101 年工藝競賽創新設計組比賽評審

2012/7/7「101 年度台南市時尚產業推動計畫」
WORKSHOP 之設計活動講師

2012/7/2 擔任 101 年 100 年度「紡織及運動用品產業 ICT 應用加值計劃」
期中審查之期中檢討會議 審查委員

2012/7/2 擔任 101 年 100 年度「因應貿易自由化加強輔導型產業之紡織相關
產輔導計劃」期中審查之期中檢討會議 審查委員

2012/6/30 台灣意象藍染文創產品開發計劃課程講師

2012/6/29 擔任 100 年度高值化時尚設計科技專案計畫期中檢討審查委員

2012/5/26 第 28 屆紡織纖維研討會服裝靜態展評審委員

2012/04/26-27 專題講座-設計管理與商品企劃整合

2012/04/16 學學文創專題講座-時尚設計與商品企劃班

2012/03/22 經濟部產業人力紮根會議

2012/03/14 擔任實踐大學高雄服設系 2012 畢展評審委員

2012/03/09 屏科大流行管理系專題演講-在地文化與風格設計

2012/03/06『第十一屆手提包創新設計競賽』評審

2011/12 月 100 年度客家創意制服設計總決賽評審

2011/12 月擔任 100 年度高值化時尚設計科技專案計畫之期末審查委員

2011/11月全國家事類科技藝競賽出題委員兼評審

2009/11 月擔任『第十屆手提包創新設計競賽』評審

2011-10-14 100 年度客家創意制服設計比賽委員暨評審

2011/11/5 擔任 100 年度台南意象時尚設計競賽顧問暨總決賽評審

2011/9/29 擔任 100 年度高值化時尚設計科技專案計畫之期中審查委員

2011/9/30 擔任 100 年度台南意象時尚設計競賽複賽評審

2011/07當美館邀約「南西當紅-中山印象一招材晉寶」主題赤峰街
社區教學服務

2011/7/1 擔任 100 年度高值化時尚設計科技專案計畫期中檢討審查委員

2011/6/27 100 年度「紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃」期中審查
2011/6 月/17 任 100 年度高值化時尚設計產業推動計畫之期中會議審查委員
2011/6 月/7 教育部中部辦公室聘任 100 年度充實實習設備實習教學設備
輔導訪視委員
2011/06 月/02 擔任 100 年度第九屆手提包創新設計競賽評審
2011/05 月/28 擔任實踐流行時尚系畢展評審
2011/4 月/12 台中教育大學 文創學程邀約演講-結合藝術與時尚的文創應用
2011/3 月/26 樹德應用設計研究所的演講邀約-生活與時尚的藝術應用
2011/03 月 擔任 100 年度中華民國西服國家代表隊評審委員
2011/2 月/23 任資策會『文創的崛起探討數位典藏產業的現在與未來』講師
2010/12 月 28 弘道關懷阿公阿嬤活動評審委員
2010/12 月 27 擔任 100 年度「紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃」
邀標審查委員
2010/12 月 22 擔任資策會主辦『授權商用化及產業實務研習講座』之講師
2010/12 月擔任「紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃」審查委員
2010/12 月 20 擔任「高質化時尚設計產業推動發計劃」審查委員
2010/ 12月全國家事類科技藝競賽評審
2010/ 11月26擔任「2010年臺北縣客家花布、藍染服飾設計比賽」決選評審
2010/11 月 19 擔任『第八屆手提包創新設計競賽』評審
2010/ 11月13生活美學系列講座於台中誠品
2010/7 月「縣市產業技術發展專家會議—南投縣/雲林縣」審查委員
2010/7 月擔任「高質化時尚設計產業推動發計劃」審查委員
2010/6月南投縣政府教育處邀請主講兩場：創造力教育講座課程<設計美學>
2010/6 月擔任「紡織相關產業技術與設計人才培訓計劃」審查委員
2010/04 月擔任 100 年度科技計畫-「紡織產業發展計畫」邀標計畫審查委員
2010/03 月擔任 99 年度樹德/嶺東流行設計畢業服裝秀評審委員
2010/03 月 擔任經濟部民生化工組配合國科會 98 年度科技計畫
績效評估報告審查委員
2010/03 月 擔任 99 年度『第九屆 全國鞋子創新設計競賽』複賽評審委員
2010/03 月 擔任工業局 98 年度綱要暨全程計劃績效評審委員
2010/03 月 擔任 98 年度屏科大碩士班課程科目及內涵修訂評審委員
2010/02 月 擔任人鞋類暨運動休閒科技研發中心 99 年工業局紡織相關產業
技術與設計人才培訓計畫課程審議委員
2010/02 月擔任「99 年度產業技術與設計人才培訓計畫執行管理」審議委員
2010/02 月擔任勞委會職訓 99 年度就業安定基金訓練機械購置審議委員
2010/01 月 擔任實踐大學高雄服飾設計與經營學系 2010 畢展評審委員
2009/12 月擔任 99 年度「產業紡織品產值倍增計畫」邀標計畫審查委員
2009/12 月擔任 99 年度「紡織相關產業技術與設計人才培訓計畫」
邀標計畫審查委員
2009/12. 擔任經濟部工業局 98 年度「紡織聚落產業產值成長計畫」
期末檢討委員

2009/12 擔任經濟部工業局 98 年度「產業用紡織品產值倍增計畫」
 期末討委員

2009/12 月擔任「高質化時尚設計產業推動發計畫」期末計畫審查委員

2009/12 月擔任「紡織相關產業技術與設計人才培訓計畫」期末審查委員

2009/11 月擔任勞委會職訓文化創意職群審查委員

2009/11 月擔任全國紡織技術論文競賽評審委員

2009/11 月擔任『第八屆手提包創新設計競賽』評審

2009/10月南投縣政府教育處邀主講兩場：創造力教育講座課程<生活美學>

2009/10 月高質化鞋品、袋包箱開發輔導計劃期中審查委員

2009/9 月 擔任 99 年度屏科大全國教育人力扎根計劃評審委員

2009/6 月 高質化鞋品、袋包箱開發輔導計劃期中審查委員

2009/6 月 擔任 99 年度全國競爭型產學技術計劃評審委員

2009/5 月 擔任 98 年度中華民國新人獎評審委員

2009/4 月 擔任 99 年度全國國紡織產業發展計劃評審委員

2009/4 月 擔任 99 年度輔大全國教育人力扎根計劃評審委員

2009/4 月 獲經濟部工業局九十八年度新傳四計畫乙案

2008/11 月 擔任 95 年度全國家事類科技藝競賽評審委員

2008/7 月 擔任 98 年度中華民國新人獎評審委員

2008/10 擔任國立台灣工藝研究所 97 年「臺灣藍研究會」輔導及藍染服飾
 合作設計開發計畫第 3 階段-新風格台灣藍染服飾－成果發表講評
 會指導專家

2008.08 擔任國立台灣工藝研究所 97 年「臺灣藍」研究輔導及藍染服飾合
 作設計開發計畫第 2 階段-新風格台灣藍染服飾設計開發計畫藍染
 服飾工坊-實作訪視輔導計畫－訪視委員

2008/4 月 97 年「臺灣藍」研究輔導及藍染服飾設計開發計畫指導講師

2008/3 月 獲經濟部工業局九十七年度新傳四計畫乙案

2007/11 月 擔任 96 年度全國家事類科技藝競賽評審委員

2007/10 月 獲經濟部工業局九十六年度服產計畫乙案

2007/9 月 擔任 96 年度中華民國針織織品評審委員

2007/5 月 擔任 97 年度中華 民國新人獎評審委員

2007/5 月 擔任 95 年度中華民國西服國家代表隊評審委員

2006/11 月 擔任 95 年度全國家事類科技藝競賽評審委員

2006/ 4 月 獲經濟部工業局九十五年度新傳四計畫乙案

2005/11 月 擔任 95 年度全國家事類科技藝競賽評審委員

2005/12 月 擔任 94 年度全國家事類科技藝競賽出題與評審委員

2005/11 月 與萬事達卡國際組織合作 設計 MasterCard PayPass™服飾配件

2005/11 月 賓士亞洲區服裝複賽評審委員

2004/12 月 擔任 93 年度全國家事類科技藝競賽評審委員

2004/11 月 擔任第二屆南瀛衫全國服裝設計複賽評審委員

2004/ 9 月 擔任鞋技中心育成學生講師與座談

2004/ 9 月 鞋技中心全國鞋類比賽評審委員

2004/ 8 月 賓士亞洲區服裝複賽評審委員

2004 /3 月 北京主委邀請擔任第五屆中國職業模特兒比賽評審委員
2004/ 3 月 獲經濟部工業局九十三年度新傳四計畫乙案
2004 /3 月 中衛發展中心大同區趨勢分析課程講師/參與大同區社區
發展研討
2003/ 3 月 獲經濟部工業局九十二年度新傳四計畫乙案
2003 / 4 月 中衛發展中心大同區趨勢分析課程講師/參與大同區社區
發展研討
2002/11 月 擔任工業局育成計畫設計課講師/鞋技中心袋包箱比賽評審
2002/ 4 月 中衛發展中心大同區流行趨勢分析課講師/吉發實業流行趨勢
分析課程講師

註：1.1997/7 月 訖今分別與紡拓會、紡研及業界開發布廠合作
2.1997/11 月 訖今分別為光還舞蹈團隊、沙發劇團、蔡瑞月舞蹈團、
聲動劇團、及昆曲表演劇設計服裝
3.自九十二年度起分別提供北實踐、南實踐與樹德、輔大學生暑期實習
與教學
4.自九十三年度起每年擔任南實踐與樹德畢業學生畢展評審與演講活動